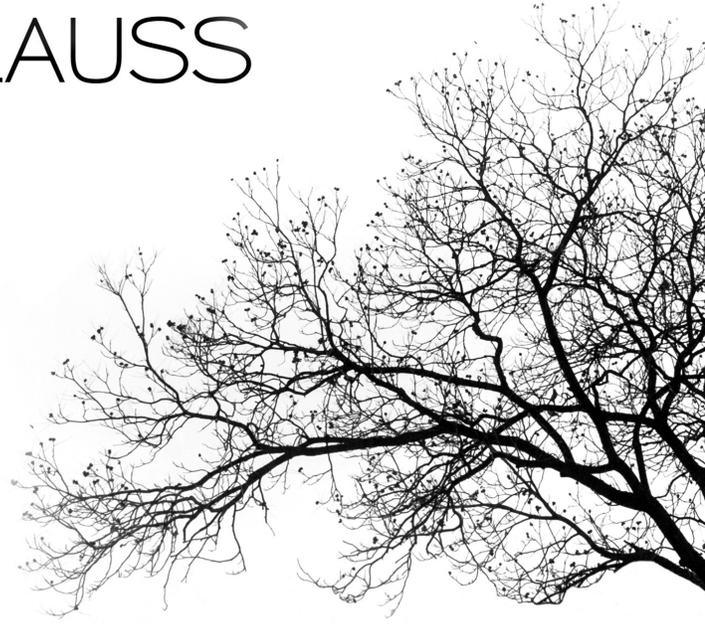


# MARIA CLAUSS



## EXPERIENCIA PROFESIONAL:

### Fotógrafa Freelance

Gestora cultural de **FESTCOMARCASPHOTO**, festival de internacional fotografía y artes visuales.

Promotora y Directora de creativa **WOFESTHUELVA** muestra de cine realizado por mujeres.  
[www.wofesthuelva.es](http://www.wofesthuelva.es).

Socia fundadora y vicepresidenta **ATENEO DE HUELVA**.

Socia fundadora de la asociación **INvisible**, el periodismo visible que transforma el mundo.

Co-coordinadora del proyecto editorial Voces del Sur.

Socia fundadora del festival internacional fotográfico. **LATITUDES 21. [www.latitudes21.com](http://www.latitudes21.com)**.

Experiencia profesional en revistas y periódicos como: El País Semanal, El Público, Semanal, Mujer 21, Turismo Aventura, Revista de Domingo del Grupo Joly, Diario 16.

## FORMACIÓN:

**Licenciada en Ciencias de la Información, rama Imagen y sonido.** Universidad Complutense de Madrid. 1992

**Experta en técnicas de realización de documentales TV.** Universidad Complutense de Madrid. 1992

**Certificado de Aptitud Pedagógica.** Universidad de Huelva. 1993

## CURSOS/ FORMACIÓN:

**"Los procesos migratorios actuales. Una narrativa visual"** Universidad Internacional de Andalucía. 2021 organizado por we are photo

**"La fotografía periodística a debate"** impartida por Pablo Julía. Asociación prensa de Huelva. 2019

**"Periodismo más allá de un tweet"** Universidad Internacional Andalucía. 2019

**Clases Magistrales** impartidas por **Jesús Micó.** Universidad de Cádiz. 2017/2018

**"I Encuentro de creación fotográfica de Andalucía"** Centro Andaluz de fotografía. 2017

**"Literatura y fotografía"** impartida por **José Manuel Navia.** Universidad Internacional de Andalucía. 2011

**"La fotografía periodística a debate"** impartida por **Pablo Julía.** Asociación prensa de Huelva. 2019

**"Periodismo más allá de un tweet"** Universidad Internacional Andalucía. 2019

**Clases Magistrales** impartidas por **Jesús Micó.** Universidad de Cádiz. 2018

**"I Encuentro de creación fotográfica de Andalucía"** Centro Andaluz de fotografía. 2017

**"Literatura y fotografía"** impartida por **José Manuel Navia.** Universidad Internacional de Andalucía. 2011

**"El rostro de las guerras"** impartido por **Gervasio Sánchez.** 2015

**"Técnicas avanzadas en fotografía digital".** Universidad Internacional de Andalucía. 2011

**"Claves para gestionar la visibilidad e imagen de mujeres profesionales, emprendedoras y empresarias"**.  
Consejería para la igualdad y bienestar social. 2009.

**"Primer encuentro de centros de fotografías internacionales"**. Centro andaluz de fotografía andaluza.  
2008.

**"Idiomas y dialectos"** impartido por Alejandro Castellote. Festival internacional de fotografía LATITUDES 21.

**"El desnudo desde la antropología"**. Universidad Pablo Olavide. Sevilla. 2001.

**"El Retrato"** impartido por Chema Conesa. II Talleres Fotográfico de Zahara Foto.

**"Fotoxonalismo a comunicación visual"**. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. 1996.

**I Encuentro Universitario de Cine Iberoamericano: "Un siglo de cine Iberoamericano"**. Universidad  
Internacional de Andalucía. 1994.

**"El ser Reinventado"** impartido por **Eduardo Ibáñez**. Tarazona-Foto. 1994.

**Clases magistrales de fotografía** impartidas por **Cristina García Rodero**. Universidad Complutense-  
El Escorial. 1994.

**"La Fotografía como fuente documental"**. Diputación Provincial de Huelva. 1993.

**"Creatividad en vivo"**. Facultad de Ciencias de la Información & Agencia Publicitaria McCain Erickson. 1992.

**"Vanguardia fotográfica 2000"**. Universidad Hispanoamericana Santa María de La Rábida. 1991.

**"Nuevas Tecnologías de la Información: Diseño y producción de Programa Educativo"**. Universidad  
Internacional de La Rábida. Huelva. 1991.

**"Cine y cineastas"**. Colegio Mayor Isabel de España. Madrid. 1990

**"La seducción y el espectáculo"**. Universidad Internacional de La Rábida. Huelva. 1989

#### **CLASES Y CONFERENCIAS:**

**"La fotografía ha sido y es un asunto de mujeres"** Colegio de Arquitectos Huelva.

**"El retrato imperfecto"** Escuela de fotografía Sumergete, Huelva.

**"La mirada del fotógrafo"** Escuela de fotografía Sumergete, Huelva.

#### **EXPOSICIONES:**

**2021 "GALERÍA DE ESPEJOS" colectiva CENTRO ANDALUZ DE FOTOGRAFÍA, comisariada por Juan Manuel Bonet, CAF- Fundación Madariaga**

**2021 "VISIBLES, mujeres para una década", Casa Colón de Huelva**

**2020 "ALMA DE TEATRO", Diputación de Sevilla y museo de Huelva. Festival teatro y danza castillo de Niebla**

**2020 Feria Transfronteriza de Arte contemporáneo**

**2020 "Perspectivas. Colectiva onubense' latitudes 21**

**2018/2019 ¿MI ABUELO EL ESPÍA? Tras las huellas de William Martin, exposición individual. Sala Kursala UCA, Cádiz**  
/ sala Sala José Caballero, Punta Umbría.

**2018 "LÍRICA DE IDA Y VUELTA", exposición colectiva España/ Iberoamérica Otoño Cultural.**

**2018 CON MUCHO BUSTO, exposición colectiva. Antiquarium Sevilla / Casa Colón, Huelva / Harina de otro Costal, Trigueros.**

**2017 FORMATOS ÍNTIMOS, exposición colectiva. Sala Gaudia.**

**2017 ARMAS DE MUJER, exposición colectiva. Sala DBAT de Gibraleón.**

**2017 HUELVAWARHOL Diálogos de Andy Warhol con el Arte onubense, exposición colectiva. Museo de Huelva.**

**2016 S.A.C.O** Feria internacional de Arte Contemporáneo. Sevilla.

**2015 TERRITORIO SUR, exposición colectiva de arte contemporáneo andaluz. Sala de la provincia, Huelva.**

**2015 ELEMENTAL, ARCO** Madrid 15.

**2014 SE TRATA DE TRATA, exposición Individual sobre la trata de mujeres. Huelva, Almería, Badajoz, Córdoba, Sevilla, Cádiz.**

**2014 LO IMPOSIBLE, LO INALCAZABLE, exposición colectiva. Iglesia de la Magdalena, Córdoba.**

**2014 ROSAS DEL SUR, Artistas contemporáneas andaluzas, Centro cultural Caja Granada, Granada.**

**2013 ERES MI LUZ SOY TU VOZ, exposición colectiva con artistas autistas en el Centro de Arte Contemporáneo de la Fundación Madariaga. Sevilla.**

**2013 HUELVA LA LUZ DENTRO DEL TIEMPO** proyecto de la Diputación de Huelva en **ARCO** Madrid 13.

**2012 SINCERELY YOURS, Galería Valid Foto BCN, Barcelona.**

**2011 NOCHES EN BLANCO** II Encuentro de Arte Contemporáneo Andalucía Algarve.Tavira.

**2010 NO MÁS FLASH, Foro Iberoamericano de la Rábida.**

**2010 ECOFEMINISMO, exposición individual encargo de la Junta de Andalucía itinerante por los espacios naturales.**

**2009 ENTRE NOSOTROS, exposición colectiva sobre inmigración, encargo de la Junta de Andalucía Itinerante por las capitales andaluzas.**

**2008 SPANISH CONNECTION, Expansionist Art Empire Gallery. Leiden, Holanda**

**2008 ARTES PLÁSTICAS, Exposición premio internacional Gobierno de Cantabria.**

**2008 MESTIZAJE, Galería de Arte Charo Olías. Isla Cristina.**

**2008 100 RAZONES PARA LA CONVIVENCIA, exposición sobre inmigración. Proyecto investigación de Universidad de Huelva.**

**2008 IDEAS Y PROPUESTAS PARA EL ARTE EN ESPAÑA, exposición colectiva para el stand del Ministerio de Cultura en ARCO. Los originales pertenecen al fondo del Museo Nacional del Reina Sofía.**

**2008 ESPEJOS DEL ALMA, El retrato fotográfico en la España de nuestros días, exposición colectiva con fotógrafos de la talla de Cristina García Rodero, Oukelele, García Alix para la Comunidad de Madrid.**

**2007 OBRAS EN LAS ARTES, 25 años de Arte en Huelva. Sala exp Puerto de Huelva.**

**2006 LA PUNTA DEL ICEBERG, exposición colectiva. Museo de Huelva.**

**2005 EL VIAJE DE LUNA, proyecto europeo "siete soles, siete lunas", Francia, Italia, Marruecos y España.**

**2004 REDES**, campaña de sensibilización sobre el voluntariado para la Junta de Andalucía.

**2004 AL SUR DEL SUR**, exposición individual proyecto de cooperación al desarrollo. Caja Rural de Huelva.

**2004 ¿Y TÚ QUE MIRAS ?**, campaña sensibilización sobre inmigración para la junta de Andalucía.

**2004 HUELVA, ATLÁNTICO SUR EUROPA, 37 artistas plásticos andaluces de hoy.** Bruselas, Estrasburgo / Museo de Huelva.

**2003 959 FOTÓGRAFOS < 35**, exposición colectiva. Museo Vázquez Díaz, Nerva, Foro Iberoamericano de la Rábida, Palos de la Frontera.

**2003 SOLEDADES, exposición individual.** Posada del Potro, Córdoba / Sala Diputación de Huelva.

**2002 EL ESTRECHO SUEÑO**, Galería de Fernando Serrano, Huelva / Sevilla /Cádiz.

**2000 DESTELLOS DE ÁFRICA**, Itinerante por Huelva, Sevilla, Málaga, Mérida.

**1999 BIENAL ALGARVE- ANDALUCÍA**, exposición colectiva de Arte contemporáneo, Faro, Portugal.

**1998 CRÓNICAS DE LA INMIGRACIÓN**, exposición colectiva organizada por Pro-Derechos Humanos. Itinerante por capitales andaluzas.

#### **PREMIOS Y BECAS:**

**I Premio "MIGRACIONES"** de la Junta de Andalucía, Consejería de Gobernación. 2021.

**I Premio "MIGRACIONES"** de la Junta de Andalucía, Consejería de Gobernación. 2013.

**1 Premio Nacional de Periodismo "DOÑANA"**. 2012.

II Concurso de fotografía **"Inmigración, trabajo y ciudadanía"** Fundación Paz y Solidaridad CLM. 2008.

**Finalista en el concurso internacional de arte VII Concurso de Artes Plásticas** Gobierno de Cantabria 2008.

**1 Premio Certamen Internacional de Arte Contemporáneo** Ciudad de Isla Cristina. 2007.

Finalista en el concurso **"Desarrollo Humano sostenible: Medioambiente y pobreza en América Latina** **IPADE**. 2004.

**1 Premio "MIGRACIONES"** de la Junta de Andalucía, Consejería de Gobernación. 2003.

**1 Premio de fotografía "CIUDAD DE HUELVA"**, asociación de la prensa de Huelva..1998.

**1 Premio de fotografía "CIUDAD DE HUELVA"**, asociación de la prensa de Huelva..1997.

Beca arte contemporáneo **"VAZQUEZ DÍAZ"**, Diputación de Huelva. 1995.

## **PUBLICACIONES:**

Photolibro, cuaderno 71 Kursala " **¿MI ABUELO EL ESPÍA?**

**"EL oficio de vivir, usos tradicionales en los parques naturales de Andalucía"** editorial Alfar.

Incluida como artista en la guía de fotografía andaluza actual **"Stand by"** Fundación Madariaga.

Incluida en como artista **"Ideas y propuestas para el arte en España"** editado por el Ministerio de Cultura.

Colección **"Voces del Sur"** portadas (Diario solidario, Bajo la sombra del baobad, nos encontraremos en las palabras).

**"En un mercado tartesos"** ilustración del cuento de Juan Cobos Wilkins.

**"La punta del Iceberg"** presentado en el congreso Internacional Juan Ramón Jiménez: NYC. en The King, Juan Carlos I Center de la universidad de Nueva York.

Incluida como artista en **"Arte desde Andalucía hacia el siglo XXI"** editado por la Junta de Andalucía (Consejería de cultura).

**"Huelva"** editorial Lunwerng, colaboración.

**"Al Sur del Sur"**, catálogo editado por Diputación de Huelva.

**"Inmigración"** Editorial angles, portada.

**"Diez años de universidad"** libro conmemorativo de la Universidad de Huelva.

**"Guía de turismo de Huelva"**, CSI

Enciclopedia **"Huelva Cofrade .Historia de la Semana Santa de Huelva Y provincia"**. Editorial Tartesos. Ediciones S.L.

[www.mariaclauss.com](http://www.mariaclauss.com)

